

Récital

Oratorio *Lied*
Opéra *Mélodie*



Voyage à travers la musique classique



Emmanuel Garreau
Baryton

Anne-Marie Bernard
Pianiste



avec la participation exceptionnelle d'artistes lyriques et étudiantes en chant lyrique à
l'Université Laval



Geneviève Dompierre-Smith
Soprano



Angèle Fréchette
Soprano



Azur Simard
Soprano

le 16 Février 2025 à 14h30
Cathédrale Holy Trinity
31 Rue des Jardins, Québec

Lien vers la billetterie

Tarif régulier : 30 \$
Tarif étudiant : 20 \$



concert bénéfice au profit des frais de scolarité de Emmanuel Garreau

Programme

1. "I feel the deity within... Arm, arm, ye brave", Judas Maccabæus, Georg Friedrich Haendel (1685 - 1759)
2. "Ombra mai fu", Serse, Georg Friedrich Haendel (1685 - 1759)
3. "Deh vieni alla finestra", Don Giovanni, Wolfgang Amadeus Mozart (1756 - 1791)
4. "Caro mio ben", Giuseppe Giordani (1751 - 1798)
5. "Vergin, tutto amor", Francesco Durante (1684 - 1755)
6. "Una voce poco fa", Il Barbier di Siviglia, Gioachino Rossini (1792 - 1868)
7. "Dunque io son", Il Barbier di Siviglia, Gioachino Rossini (1792 - 1868), Duo Azur et Emmanuel
8. "Je vous aime à jamais", Le Comte de Luxembourg, Franz Lehár (1870 - 1948), Duo Angèle et Emmanuel
9. "Les matelots", Gabriel Fauré (1845 - 1924)
10. "Au bord de l'eau", Gabriel Fauré (1845 - 1924)
11. "Après un rêve", Gabriel Fauré (1845 - 1924)
12. "Duo de la mouche", Orphée aux Enfers, Jacques Offenbach (1819 - 1880), Duo Azur et Emmanuel
13. "Heure exquise", La Veuve joyeuse, Franz Lehár (1870 - 1948), Duo Angèle et Emmanuel
14. "Ô Sainte Médaille... Avant de quitter ces lieux", Faust, Charles Gounod (1818 - 1893)